

Ny konstnärlig ledare:
Monica Allende.

Vi är mycket stolta över att berätta att Monica Allende är vår nya konstnärliga ledare för Landskrona Foto Festival 2020. Monica är kurator, kreativ producent, konsult och pedagog. För tillfället är hon konstnärlig ledare för den internationella fotofestivalen [GetxoPhoto](#) i Bilbao i Spanien, där Monica också är uppvuxen.

Hon samarbetar med *WeTransfer* som kreativ producent, hon har samarbetat med *screenprojects.org* och producerar en rad multidisciplinära projekt med konstnärer och digitala plattformar världen över.

Tidigare har hon varit konstnärlig ledare för [FORMAT17 International Photography Festival](#) och bildredaktör på *The Sunday Times Magazine* där hon lanserade den prisvinnande sektionen *Spectrum*.

Hon nominerar fotografer till *Deutsche Börse Photography Foundation Prize*, *the Prix Pictet* och *The Joop Swart Masterclass/ WPP; FOAM Paul Huf award*, och har suttit i juryer världen över inkluderat *World Press Photo*, *Bar Tur Photobook award*, *La Fabrica/Photo London dummy award*, *phmuseum award*, *Visura Grant*, *National Portrait Gallery's Taylor Wessing photographic Portrait Prize* och många flera.

Statement.

"Det är en ära att få ansluta mig till Landskrona Fotos team som konstnärlig ledare. I en festival som har placerat sig som en milstolpe för fotografering i Skandinavien sedan lanseringen 2013.

Jag hoppas kunna bidra med min vision som kurator genom att uppmuntra till social debatt och engagemang med ett allomfattande samtal och ett program med fokus på ämnen som vi kan relatera till. Jag kommer också att sträva efter att utöka det fotografiska samtalet genom att inkludera tvärvetenskapliga visuella berättelser och omfamna digitala plattformar."

*Monica Allende,
London 2019*

Save the date.

Den sjunde upplagan av Landskrona Foto Festival äger rum den 4 - 20 september 2020.

New artistic director:
Monica Allende.

We are very excited to announce Monica Allende as our new artistic director for *Landskrona Foto Festival 2020*. Monica is an independent curator, creative producer, consultant and educator. She is currently the artistic director of *Getxophoto International Image Festival* in Bilbao, Spain, where she also grew up.

She is collaborating with *WeTransfer* as a creative director, she has collaborated with *screenprojects.org* and is also producing several multidisciplinary projects with artists and digital platforms worldwide.

Previously she was the director of *FORMAT17 International Photography Festival* and the photo editor at *The Sunday Times Magazine*, where she launched the award-winning photography section *Spectrum*.

She nominates photographers for the *Deutsche Börse Photography Foundation Prize*, the *Prix Pictet* and *The Joop Swart Masterclass/ WPP; FOAM Paul Huf award*, and she has served on juries worldwide including the *World Press Photo*, *Bar Tur Photobook award*, *La Fabrica/Photo London dummy award*, *phmuseum award*, *Visura Grant*, *National Portrait Gallery's Taylor Wessing photographic Portrait Prize*, among many others.

Statement.

"It is an honour to join the Landskrona Foto team as artistic director. The festival has positioned itself as a landmark for photography in Scandinavia since its launch in 2013.

As curator I hope to help incite social debate and engagement with an embracing and relatable programme. I want to expand the photography discourse by including multidisciplinary visual narratives and using digital platforms."

*Monica Allende,
London 2019*

Save the Date.

The seventh edition of Landskrona Foto Festival will be held the 4th-20th September 2020.



Monica Allende.
Foto: Carlos Alba